

Qualité-Village-Wallonie

Association sans but lucratif

Bureaux :

Moulin d'Argenteau
Chaussée d'Argenteau 21
4601 Argenteau
Tél. 04/379.05.01 - Fax 04/379.11.53
Site : www.qualitevillagewallonie.be
E-mail :
contact@qualitevillagewallonie.be

SOMMAIRE

- P.1 Voeux
- P.2 Stage nature
- P.3 Collaborations
- P.4 Restauration
- P.5 Projet pédagogique
- P.6 Annonces

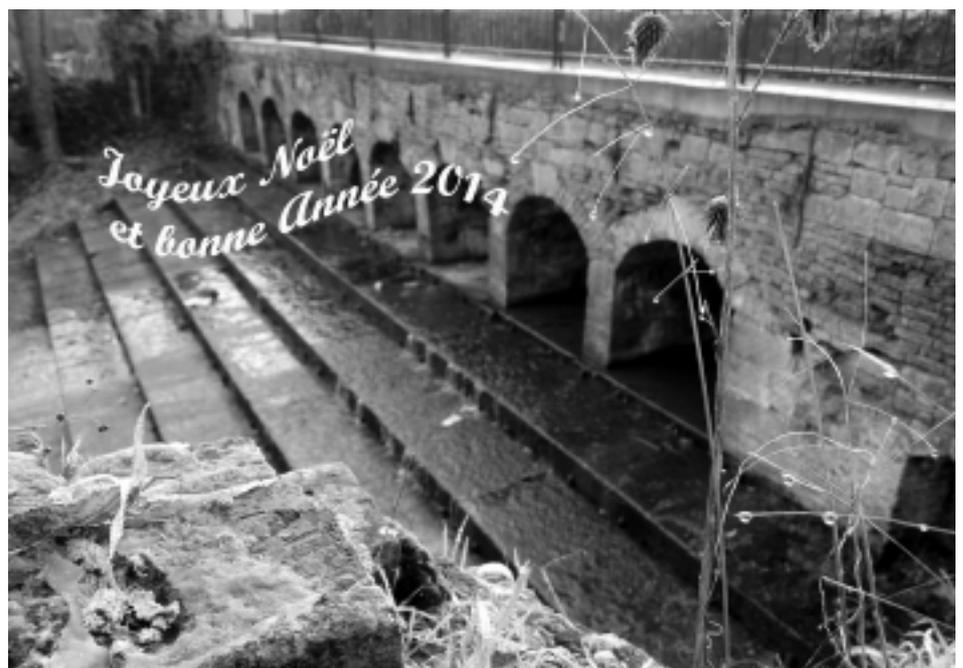


A l'aube d'une nouvelle année, il est toujours important de réfléchir aux réalisations passées et surtout de reconnaître les efforts de ceux et celles qui ont rendu ces réalisations possibles...

*Le Président Georges Pire,
le Secrétaire général Alain Delchef,
les Membres du Conseil d'Administration,*

*Delphine Boonen, Marie de Selliers,
Anne Franchimont, Marie Humblet,
Bénédicte Lovinfosse et Lyse Unger*

***Vous présentent leurs meilleurs Vœux
pour l'année nouvelle .***



Hyon (Mons): Le pont barrage, témoin d'un ancien moulin dressé sur les rives de la Trouille, est un des vestiges les plus célèbres du village. Le site, mieux connu sous le nom de «cascade de Hyon», a été nettoyé récemment par des bénévoles du village.



Stage Nature

Waudrez (Binche, Prov. du Hainaut) – Mini stage *Biod'hiver-cité* pour les enfants

Active depuis plusieurs années au sein du village de Waudrez, l'association Waudrez Mieux souhaitait cette année diversifier ses activités et toucher un nouveau public : les enfants.

L'idée d'un stage conçu pour eux est née lors du Troc aux plantes organisé en mai dernier par Waudrez Mieux. L'enthousiasme des enfants présents lors de cette activité annuelle a déterminé le choix du thème pour le stage : le patrimoine naturel.

Pour réaliser ce stage, Waudrez Mieux s'est associé avec un indépendant de la région, spécialisé dans la gestion de jardins, et QVW.

Le mini stage s'est déroulé durant les congés scolaires de la Toussaint, les 30 et 31 octobre, et a accueilli six enfants de 11 et 12 ans. Etant aux portes de l'hiver, le thème s'est orienté vers la réalisation d'abris et mangeoires pour les petits animaux, tout en mettant l'accent sur la préservation de notre patrimoine naturel et sur l'importance du respect de la biodiversité.

La ville de Binche avait pour l'occasion mis à disposition un local dans l'ancienne maison communale de Waudrez.



Le programme de ces deux journées était étudié spécialement pour les petits : des informations théoriques durant la matinée et des activités pratiques l'après-midi, le tout ponctué de petits jeux destinés à apprendre tout en s'amusant.

La matinée du premier jour était consacrée à la faune (apparition et évolution des espèces animales, importance de la biodiversité...).



L'après-midi, les enfants ont réalisé des mangeoires et des boules de graisses pour les oiseaux. L'astuce était également d'utiliser des éléments de récupération : voilà comment une brique de lait ou une bouteille d'eau sont devenues des mangeoires pour les compagnons de nos jardins !

La journée s'est clôturée par un petit jeu où les participants devaient reconnaître les petits animaux de nos régions. L'animateur expliquait ensuite le rôle de chacun dans la nature et dans nos jardins afin de sensibiliser les enfants au respect des espèces animales.

La seconde matinée était consacrée à la flore : l'apparition et l'évolution des espèces végétales, les éléments composant une plante... Mais également un

jeu, réalisé par QVW, centré sur les plantes aromatiques, culinaires et médicinales que les enfants devaient reconnaître en se servant uniquement de leur odorat.

L'après-midi était consacré aux insectes. Les enfants ont ainsi réalisé deux abris à insectes, toujours en utilisant du matériel de recyclage ou facilement trouvable afin de pouvoir le refaire chez eux. Le matériel pour les réalisations avait été récolté en partie par Waudrez Mieux.

Le stage s'est terminé par un dernier jeu sur les insectes.

Nos jeunes amis sont repartis avec leurs réalisations mais également avec un carnet reprenant toutes les informations données durant les deux jours.

Et lorsqu'on leur a demandé « vous avez encore des questions ? », l'un d'eux nous a donné le mot de la fin : « Vous refaites la même chose l'année prochaine ? »

Waudrez Mieux a donc su toucher son nouveau public !

Journée Portes ouvertes du Centre des métiers du Patrimoine « la Paix-Dieu »

L'Institut du Patrimoine wallon ouvrait les portes du Centre des métiers du Patrimoine « la Paix-Dieu » à Amay le dimanche 13 octobre 2013. L'asbl Qualité-Village-Wallonie a été conviée à y présenter sa mission et ses services. Bilan : de nombreux contacts dont certains devraient déboucher prochainement sur des collaborations concrètes. Merci pour l'excellent accueil de « la Paix-Dieu » qui a reçu, ce jour-là, près de 1.000 visiteurs.



Collaborations

Déjà deux lauréats de l'appel à projet «*Vis mon village*» de la Fondation Roi Baudouin.

Charneux (Herve, prov. Liège)
Thier Pâquette, un sentier de liaisons et de découvertes

Porté par le comité Qualité-Village Charneux, ce projet vise à mettre en valeur le Thier Pâquette, un sentier utilisé depuis des générations pour relier Charneux-Village aux hameaux proches.

Le projet vise à la fois à proposer quelques aménagements didactiques et ludiques permanents et une journée de sensibilisation des usagers lors du premier dimanche du mois de juin par la mise en valeur du site et de ses caractéristiques à travers des contes.

Un beau défi en perspective !

Waudrez (Binche, prov. de Hainaut) « L'arbre à paroles »

Mené en collaboration avec l'Atelier Théâtre Binche-Estennes, le projet à l'initiative de l'association Waudrez Mieux intitulé « L'arbre à paroles, Waudrez au fil des générations » consiste à récolter la mémoire vivante des habitants puis à la restituer sous la forme d'un projet théâtral.

Toutefois l'originalité du projet ne réside pas dans sa finalité, la représentation, mais dans le travail qui sera réalisé avec les différentes générations et dans les liens qui se seront ainsi créés entre les jeunes et les aînés au fil des mois.

Journée d'information organisée par le comité « Les mémoires de Viemme » avec le département « Atelier des textiles » de l'IRPA

Le module d'information proposé par l'IRPA, consiste à transmettre des techniques relativement simples et peu onéreuses pour conserver des éléments textiles liturgiques dans les meilleures conditions possibles.

Intéressé par ce sujet, le comité « Les mémoires de Viemme » a organisé l'activité pour l'Unité Pastorale Notre Dame des Blés d'Or Berloz, Faimés, Geer.

Plusieurs fabriciens ont participé à cette journée d'information répartie en deux temps ; le matin, un atelier théorique, l'après-midi un atelier pratique. L'atelier théorique a permis aux participants de visualiser les différents problèmes qu'ils peuvent rencontrer dans la conservation des ornements liturgiques de leur paroisse :

- Quels sont les facteurs qui peuvent accélérer la dégradation des textiles?

- Que peut-on faire pour diminuer le risque de dommages?

- Comment conserver au mieux ces éléments textiles?

- Comment les entreposer pour les conserver ou dans la perspective d'une future restauration?

L'atelier pratique a donné l'occasion aux fabriciens d'apprendre les techniques proposées par l'IRPA pour la conservation optimum des éléments textiles. Ils ont appliqué les recommandations de l'IRPA sur des bannières et des vêtements liturgiques.

Si vous souhaitez, à votre tour, organiser une journée de sensibilisation à la conservation préventive des ornements liturgiques, vous pouvez contacter : Fanny Van Cleven

Mail : fanny.vancleven@kikirpa.be



Exercices pratiques dans le chœur de l'église de Viemme



Restauration

Quévy-le-Petit (Quévy, Prov. du Hainaut) - Le château oublié

Le Cercle des dix clochers de Quévy se consacre depuis quarante ans à la recherche, à la préservation et à la diffusion du patrimoine historique et culturel des dix villages de l'entité. Il ne pouvait donc pas manquer le rendez-vous avec les récentes fouilles archéologiques menées à Quévy-le-Petit.

Suite à un projet de lotissement, le Service de l'Archéologie du SPW avait entamé des fouilles sur un terrain jusqu'alors destiné aux pâtures. D'anciennes cartes mentionnaient en effet un grand bâtiment aujourd'hui disparu. Des sondages ont toutefois été réalisés sur toute la parcelle et ont révélé la présence d'un « château » totalement inconnu dans la mémoire collective ou dans les archives conservées, mais également d'un petit édifice d'artisanat.

Toujours présent pour faire le lien entre les scientifiques et la population locale, le Cercle avait organisé le samedi 16/11 une après-midi consacrée au premier bilan des fouilles. Les archéologues ont ainsi resitué le contexte archéologique de l'entité de Quévy et présenté les premiers résultats, surprenants, des fouilles de Quévy-le-Petit : le château, en fait... n'aurait jamais été terminé ! A suivre, donc, lorsque l'étude post-fouille aura été réalisée.

Le Cercle reste en contact avec le Service de l'Archéologie car pour tous deux la communication avec les populations locales est primordiale dans la recherche de notre histoire.

Warisoulx (La Bruyère, prov. de Namur). Restauration d'un tabernacle à tambour

Grâce à la collaboration de la Maison de la Mémoire Rurale de La Bruyère et au travail de Damien Bourlée, spécialiste en conservation et restauration de mobilier d'art, il nous a été possible de mener à bien la sauvegarde d'un petit meuble sacré conservé dans une chapelle privée.



D'après une photo de Damien Bourlée

Ce meuble (+/- 1770) se compose de trois éléments : en bas, un tabernacle où le ciboire était conservé, au milieu, un tambour pivotant à trois faces destiné à exposer des objets sacrés et en haut, un chapiteau sommé d'un pélican nourrissant ses petits, symbole du sacrifice du Christ.

Lors de son examen, nous avons

constaté qu'il était criblé de petits trous, révélant la présence de nombreuses galeries creusées par les larves mangeuses de bois (xylophages) d'un insecte appelé « la petite vrillette ». Remède principal : un dépoussiérage en profondeur suivi d'un traitement insecticide à base de pyréthrinodes et de leurs dérivés.



Imprégnation de produit liquide dans le bois vermoulu. Photo Damien Bourlée.

Après ce traitement, qui garantit véritablement la survie de cet objet, le restaurateur a procédé au bouchage des trous à l'aide d'une cire pigmentée et au maquillage d'une zone sculptée très abîmée (en photo ci-dessus). En parallèle, il a réalisé quelques greffons sur des raccords de moulures manquants.



Photo Damien Bourlée.

Enfin, la finition : un poli-ciré, technique héritée du 18^{ème} siècle.

Un beau travail de sauvegarde !

Projet pédagogique



Projet pédagogique en collaboration avec le Centre des métiers du patrimoine de « la Paix Dieu » (IPW) et Qualité-Village-Wallonie, « Un artisan vit dans mon village (quartier) ... à Marchin et à Seraing ! »

Cette activité pédagogique contribue à sensibiliser les élèves de 4, 5 et 6^e années primaire à la notion et aux métiers du patrimoine par une pédagogie active de découverte par l'apprentissage de l'observation, par l'approche participative des techniques d'artisanat de la construction, par la transmission des savoirs professionnels d'artisans locaux et par la transmission des connaissances de mémoires collectives de personnes ressources de l'endroit.

A MARCHIN, c'est une deuxième édition de l'activité pour l'école «Belle Maison». La classe de 6^e année, lors de sa visite à la Paix Dieu, a abordé la notion de patrimoine à l'aide de



Activités à la Paix-Dieu

l'outil pédagogique qu'est l'abbaye. Ils ont d'autre part pu s'initier à la taille de la pierre avec Sandrine Brasseur, artisane tailleur de pierre. Dans leur village, les élèves ont eu la grande chance d'être accueillis par le propriétaire du château pour découvrir, l'histoire, le parc et l'intérieur de la chapelle.

Deux artisans locaux, Benoît Potel, tailleur de pierre formé par les Compagnons Bâisseurs

et Valentin Angelicchio, couvreur, ont clôturé la journée en expliquant avec beaucoup d'enthousiasme leur parcours et leur métier.

A SERAING, ce sont trois classes de l'école Saint - Joseph des Biens Communaux qui, successivement, ont participé à l'activité. Chaque classe s'est rendue à la Paix Dieu pour y suivre le même cursus sur le patrimoine que les élèves de Marchin.



Visite du château de Marchin

Par contre, lors des activités dans leur quartier chacune des classes a travaillé sur une thématique différente. C'est ainsi que la classe de 4^e année a exploité le nom des rues du quartier pour retracer son histoire. A partir de cartes géographiques anciennes et actuelles et du livre de René Crine « En parcourant les rues de Seraing », ils ont repéré leur rue et recherché l'origine de leur dénomination. En fin de journée, Monsieur Urban, peintre restaurateur depuis plus de 35 ans, leur a fait un exposé sur les différentes facettes de son métier.

(Suite page 6)

Annonces



(Suite de la page 5) La classe de 5^e année, a abordé le patrimoine funéraire en relation avec le cimetière du quartier. A travers l'historique des cimetières et la découverte des monuments, des éléments symboliques des sépultures, du métier de tailleur de pierre les élèves ont pu découvrir le côté patrimonial du cimetière des Biens Communaux: il raconte la mémoire d'un lieu, d'un quartier, d'un village, d'une ville, d'un peuple.

L'analyse des monuments a conduit les élèves chez un tailleur de pierre, papa d'une élève de l'école. Monsieur Musial, leur a ouvert son atelier pour leur faire découvrir une facette du métier différente de celle abordée à l'atelier de la Paix Dieu.



Visite du cimetière des Biens Communaux

La classe de 6^e année s'est penchée sur l'église St Joseph. Monsieur Orban, peintre restaurateur, leur a servi de guide pour découvrir l'église et ses ornements dont le christ, le chemin de croix et deux statues qu'il a restaurées. La visite du clocher paré de ses cloches a clôturé leur visite. C'est Monsieur Orban qui encore une fois, s'est investi de la mission de transmettre sa passion pour son métier.

Si vous souhaitez que votre classe participe à ce projet

contactez : QVW : Bénédicte Lovinfosse 04/379.05.01
mail: benedicte.lovinfosse@qualitevillagewallonie.be ou
CMP Paix Dieu : Agnès Philips 085/41.03.87-
a.philips@idpw.be

Le compte Fonds du Patrimoine QVW

Pour rappel, dans certaines conditions, votre comité peut ouvrir, via notre asbl, un « Compte Fonds du Patrimoine » afin d'initier une récolte de fonds au profit d'un projet de restauration ou d'aménagement du patrimoine et dont les dons supérieurs à 40 • seront déductibles fiscalement.

En cette période de fête, n'hésitez pas à faire un cadeau désintéressé à l'un des projets suivants en versant votre participation financière au projet sur le compte **BE26088245267929**

- Rénovation des Orgues de Ferrières
- Restauration des grilles de la Chapelle de Wixhou (Visé)
- Reconstitution du Temple de Diane à Fays (Theux)
- Restauration des statues Surlemmez (Héron)
- Restauration des orgues de Jalhay
- Entretien de l'église Saint-Cornille à Fêcher (Soumagne)
- Restauration de la locomotive à vapeur O&K de Damré (Sprimont)
- Entretien de la Chapelle de Bormenville (Havelange)
- Restauration du séchoir à tabac de Bohan (Vresse-sur-Semois)

Envie de vous tenir au courant de nos activités ? Deux solutions :

Venir consulter régulièrement notre site internet <http://www.qualitevillagewallonie.be/>

Devenir Fan de notre page Facebook, sur laquelle vous trouverez toutes les actualités de notre association ainsi que de nos groupements bénévoles partenaires.

La page Facebook de QVW est actualisée plusieurs fois par semaine pour que vous puissiez toujours être au courant des dernières nouvelles et des événements à venir !

<https://www.facebook.com/pages/Qualite-Village-Wallonie-asbl>

Hyon (Mons)- Appel à documents

Dans le cadre des commémorations de la première guerre mondiale, l'association Hyon Cadre de Vie cherche des témoignages de la vie quotidienne à Hyon durant l'occupation (photos, lettres, archives, objets, récits de famille...). Le but est de réaliser une exposition mais également un circuit commémoratif et des animations. Pour plus d'info, contactez la coordinatrice QVW du Hainaut : 0483 518 747 ou lyse.unger@qualitevillagewallonie.be.

Mesvin (Mons) : Le comité Mesvin Patrimoine organisera un rallye à travers les rues du village le dernier w-e du mois de mars 2014.

R e n s e i g n e m e n t s :
cesar.harmegnies@skynet.be ou
Lyse Unger (0483/518 747)