

Siège social :

Turlurette 10 - 4861 Soiron
Tél. 087/46.84.44 - Fax 087/46.84.45

Bureaux :

Moulin d'Argenteau
Chaussée d'Argenteau 21
4601 Argenteau
Tél. 04/379.05.01 - Fax 04/379.11.53
E-mail :
contact@qualitevillagewallonie.be

Bureau de dépôt
4600 VISE
P 202242

Qualité-Village-Wallonie

Journal de liaison

Un prix international pour la chapelle Notre-Dame de Lourdes

Les principales étapes du projet de sauvegarde de la chapelle néogothique Notre-Dame de Lourdes de Flavion ont déjà été évoquées dans notre journal précédent : la volonté de sauvegarder l'édifice, l'élaboration d'un dossier de restauration et de réaffectation, l'organisation d'un concours d'idées pour l'aménagement du site, les échecs de la recherche de financement, la participation au concours International Funeral Awards pour relancer le dossier et la nomination du projet le 9 septembre dernier.

Aujourd'hui, c'est avec grand plaisir que nous vous annonçons que le projet de réaffectation de la chapelle a remporté le premier prix du concours IFA, dans la catégorie « Villes et communes – aménagement d'espaces funéraires (Belgique) ».

La remise du trophée a eu lieu lors d'une soirée de gala le 21 octobre. Si le jury a basé son choix final sur la qualité du projet d'aménagement, il était également très impressionné par le fait que ce projet est initié et porté par un comité de bénévoles, qui se bat depuis des années pour le réaliser.

Nous espérons que cette reconnaissance internationale, relayée par

la presse, facilitera la récolte de fonds et sera le point de départ pour la réalisation du projet !



J.P. van Popta –
Avimon BV



SOMMAIRE

- 1 • Un prix international pour la chapelle de Flavion
- 2 • Que d'eau...et d'arbres...
- 3 • Chapelles rurales en Luxembourg
- 4 • Rendez-vous de Qualité...



Inauguration du centre d'interprétation sur l'ancien barrage d'Hastière. (Prov. de Namur)



L'émotion était grande ce samedi 18 novembre à l'écluse d'Hastière. Une septantaine de personnes s'étaient déplacées pour découvrir et inaugurer le nouveau centre d'interprétation dédié au vieux barrage à aiguilles et à hausses d'Hastière. Pour rappel (voir nos journaux 35 et 55), jusqu'à son démantèlement en septembre 2001, ce barrage était le dernier de ce type encore en activité sur la Meuse belge.

Grâce à un financement communal et à l'obtention, en janvier 2006, d'une subvention du Commissariat Général au Tourisme du Ministère de la Région wallonne, l'association « Les amis d'Agimont » et Qualité-Village-Wallonie ont pu mener à bon port la réalisation de huit pupitres didactiques situés au pied d'authentiques éléments du barrage.

Textes et illustrations permettent de comprendre le contexte historique de ce barrage et ce que fut le métier d'éclusier-barragiste avant la création des barrages électro-mécaniques.

Ce site en plein air se trouve près de l'écluse d'Hastière, le long de la N96 reliant Hastière à

Que d'eau...et d'arbres...

Givet, entre Hastière-Lavaux et Hermeton.

Adresse postale : 3, rue de l'écluse à 5540 Hastière.

Les moulins à eau

Pour la seconde fois, l'asbl Hypothèse a fait appel à Qualité-Village-Wallonie pour avoir accès à son Centre de Documentation.

Composée d'enseignants des différents réseaux qui travaillent du fondamental au supérieur, Hypothèse propose une approche méthodologique originale pour susciter intérêt et plaisir de l'apprentissage des sciences tout en démystifiant la position savante de celles-ci.

La découverte d'un élément patrimonial tel que le moulin à eau permet de réfléchir par des ateliers ludiques à la force de l'eau, au fonctionnement des engrenages ou encore à la transformation d'une force mécanique en énergie électrique.



Une brochure comparable a été réalisée précédemment sur **les glaciers à glace naturelle**.

Pour plus de renseignements

sur cette asbl, vous pouvez vous rendre sur le site :

www.hypothese.be

ou nous contacter.

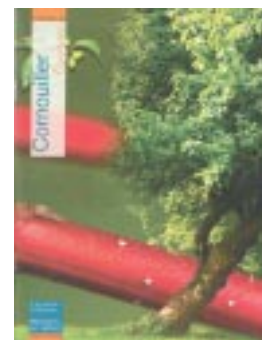
Journée de l'arbre à Wasseiges (Prov. de Liège)

Répondant à la demande de l'Administration communale de Wasseiges, trois comités Qualité-Village de l'entité se sont réunis pour organiser l'animation autour de la Journée de l'Arbre : Qualité Village Ambresin, Qualité Village Meeffe et le comité d'Acosse

L'Administration communale a contacté les comités Qualité-Village de l'entité afin qu'ils prennent en charge l'organisation de la journée de distribution du cornouiller, arbre de l'année.

Riches d'expérience au sein de leur village, les responsables se sont réunis pour proposer aux participants, outre une simple distribution d'arbres, des animations ayant trait à la nature.

La présence d'un horticulteur pour donner des conseils de jardinage, celle d'un ornithologue pour éveiller l'intérêt à la faune locale, divers ateliers pour petits et grands, concours de dessin portant sur l'arbre, exposition sur des thèmes divers touchant à la nature ont contribué à la réussite de cette journée.





Chapelles rurales en Luxembourg

Éléments pour un inventaire raisonné.

Résumé de la réflexion de l'historien Carlo Kockerols, président du Musée en Piconrue à Bastogne (tiré du trimestriel n°82 - 2^{ème} trimestre 2006).

Il y a quelques années, Carlo Kockerols est sollicité pour constituer un dossier de classement d'une chapelle dans la province de Luxembourg.

En cours d'élaboration, il peut constater et apprécier la valeur intrinsèque du monument : sa beauté, son histoire, son environnement.

Mais par ailleurs, il tente de le comparer avec d'autres édifices du même type.

Pourquoi les uns sont-ils déjà classés et d'autres pas? Y a-t-il une logique dans ce catalogage? A-t-on une vue d'ensemble sur ce type de constructions?

Il estime alors que sans avoir en main des éléments comparatifs, sans une analyse typologique préalable de ce genre de bâtiments, le classement aurait un caractère un peu aléatoire, serait le résultat d'une initiative certes louable mais équivoque.



Chapelle de Hachy



Houffalize-Sommerain. Notre-Dame de la Forêt. Dessin E. Van Caster.

Les chapelles ! De quoi s'agit-il ?

Ce sont des édifices modestes, destinés à accueillir la dévotion des passants, parfois même l'exercice du culte. Mais on entend aussi par là les simples petits oratoires égarés le long des chemins de campagne, ou encore des petits monuments de dévotions : niches, statuettes, potales, calvaires. Pour tous ces témoins, un seul mot vient à la bouche : chapelle.

Les cimetières possèdent souvent des petits édicules ayant les caractéristiques d'un édifice du culte, dépassant largement la seule tombe. Faut-il leur donner le nom de chapelle? Il y a aussi les chapelles de cimetière destinées à sacrifier le lieu.

La notion de dimensions intervient également car certaines chapelles ont parfois les proportions de véritables églises.

En fait, ce vocable couvre une multitude de significations.

On peut parler d'une construction, d'un lieu public de recueillement, de dévotion. Mais retenons surtout le caractère populaire et local du phénomène

des chapelles. En effet, toujours insérée dans le contexte des croyances d'une population locale et liée à l'histoire du lieu, la chapelle est donc l'endroit où se manifeste un ancrage dans l'imaginaire, dans le sacré. Au delà du patrimoine matériel qu'elle représente, elle fait revivre des légendes, des coutumes et des usages. Que ce soit dans un cadre rural ou dans un quartier de ville, la chapelle s'insère dans un paysage et un environnement à la fois humain, sacré et naturel.

Il est opportun de souligner la nécessité de l'entretien de nos chapelles, car leur signification va au-delà des souvenirs du passé, elles font partie de la vie de nos villages.



Chapelle de Notre-Dame de Grâce d'Habay-la-Neuve



Rendez-vous de Qualité...

Journées du Patrimoine 2007

A l'occasion de la sortie de la plaquette des JP sur le patrimoine militaire, nous vous rappelons l'aide que nous pouvons vous apporter pour l'élaboration d'un projet à présenter le week-end des 8 et 9 septembre.

Pour rappel, les monuments qui peuvent être mis en valeur sont : les **bâtiments, ensembles architecturaux et sites classés ou non** liés à des événements militaires de l'histoire de nos régions ainsi que des témoins représentatifs des techniques de défense et d'armement et de leur évolution, les monuments commémoratifs de toutes époques ou encore l'enjeu de la reconversion des bâtiments et sites militaires aujourd'hui désaffectés.

La troisième Rencontre d'Automne

Le 21 octobre passé, QVW a organisé sa troisième Rencontre d'Automne à Ohey (Prov. de Namur), autour du thème «**vivre son espace villageois**».

C'était l'occasion de se rencontrer, de discuter, d'échanger les idées et de réfléchir à l'aménagement et/ou la mise en valeur des lieux de rencontre et de vie collective dans nos villages.

Cette réflexion était nourrie par la nouvelle exposition QVW «**Espaces villageois**» et par plusieurs conférences qui ont chacune apporté un autre éclairage sur le thème : **Dimitri Belayew**, géographe, a abordé l'histoire géographique des villages, **Robert Treselj** et **Jérôme Colombotti**, architectes, ont pré-

senté deux exemples concrets d'aménagement et enfin **Daniel Adam**, bourgmestre de Comblain-au-Pont, a expliqué le point de vue du décideur communal.

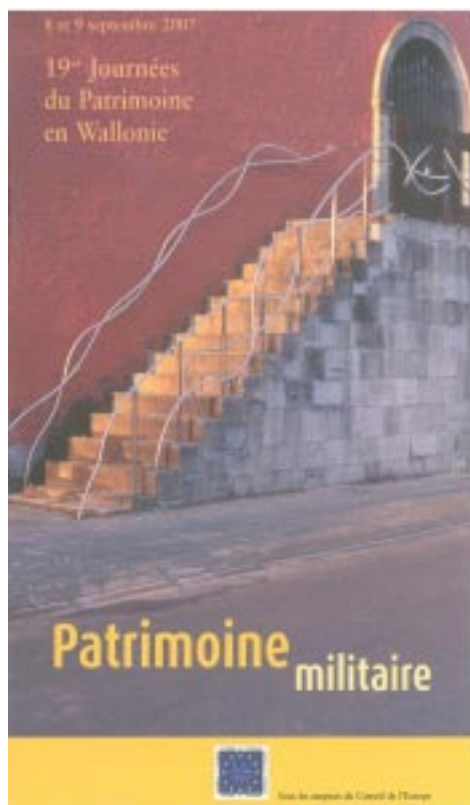
L'an prochain, la quatrième rencontre aura lieu à Fraire (Walcourt, prov. de Namur). L'approche théorique sera complétée et allégée par une ou plusieurs activités de terrain.

Nous espérons d'ores et déjà vous y voir nombreux!

Une nouvelle exposition à votre disposition!

Les 11 panneaux de l'exposition «**espaces villageois**» inaugurée lors de la troisième Rencontre d'Automne, sont disponibles.

Si vous souhaitez les emprunter n'hésitez pas à prendre contact avec notre secrétariat.



Pour plus de renseignements, contactez-nous au 04/379.05.01 ou par mail à contact@qualitevillagewallonie.be.



Agenda

- Concert de Noël à l'église Saint-Firmin de Richelle (visé) le 8 décembre à 20h avec l'ensemble le Choeur de Hermalle-sous-Argenteau.
- Inauguration de la fresque murale de l'asbl Les sentiers du fer de Fraire, le 9 décembre 2006 à 15h place de la Maroquette. (071/65.53.23)
- Concert de l'Épiphanie à l'église de Waudrez, le 6 janvier 2007 à 19h chant et flûte, répertoire classique. (064/36.96.21)