



Journées du Patrimoine LE PATRIMOINE POUR TOUS Les 7 & 8 septembre 2024

Depuis plus de 30 ans, l'asbl Qualité-Village-Wallonie apporte une aide et un accompagnement aux Comités dans le cadre de l'organisation des Journées du Patrimoine. Cette participation aux JP permet de valoriser le travail des bénévoles et met en lumière des éléments de leur patrimoine villageois parfois méconnus.

Les coordinateurs de projets de Qualité-Village-Wallonie ont à cœur de s'inscrire dans cette démarche et prennent l'initiative de communiquer le thème des Journées du Patrimoine aux Comités et organismes locaux avec lesquels ils collaborent. Ils les encouragent à s'y inscrire et à y participer. Ensemble, ils réfléchissent aux différentes déclinaisons de la thématique et à sa conceptualisation en l'adaptant à leurs spécificités locales.

Les démarches suivantes sont entreprises :

- Présentation du thème aux membres du Comité local ;
- Contacts avec d'éventuels partenaires et sponsors locaux ;
- Information des mandataires communaux et demande d'un appui logistique ;
- Encadrement et structuration de la démarche des Comités ;
- Organisation des inscriptions préalables ;
- Analyse de la mobilité pour prendre en compte la sécurité de tous ;
- Analyse des possibilités de parking et mesures de sécurité au niveau des accès ;
- Communication vers la presse et différents médias pour assurer la promotion de l'événement ;
- Promotion des JP dans la newsletter et via les réseaux sociaux gérés par QVW ;
- Présence et soutien logistique des coordinateurs de projets lors des JP ;
- Participation de la Présidente et des membres du CA de QVW à de nombreuses manifestations locales et rencontre avec les autorités communales ;
- Débriefing et analyse des points forts et des points faibles.



Activités organisées en collaboration avec les Associations locales dans le cadre des JP 2024

Présentation par ordre alphabétique de province et ensuite de commune

Brabant wallon



Chapelle Saint-Sébastien de Cocrou



Grez-Doiceau (Cocrou)



La chapelle Saint-Sébastien de Cocrou
(p. 20 de la brochure des JP)



Samedi 7 septembre et dimanche 8 septembre



Journées du Patrimoine

- Inauguration
- Nombre de visiteurs : environ 80
- Nombre de bénévoles : 8
- Participants de l'asbl Qualité-Village-Wallonie : 3

C'est une première pour la chapelle Saint-Sébastien de Cocrou, et quelle réussite ! Les bénévoles en charge du projet font découvrir à plus de 80 personnes ce joyau niché au cœur du joli hameau brabançon. Ces Journées du Patrimoine permettent aux visiteurs d'examiner, pour la première fois de manière commentée, les travaux de l'architecte Roger Bastin, du vitrailliste Louis-Marie Londot et du céramiste Max Van der Linden. Les représentants de l'asbl Saint-Sébastien et Qualité-Village-Wallonie sensibilisent également au projet de restauration en cours visant à redonner vie à ce lieu pour en faire l'épicentre culturel et culturel du hameau.



Activités préparatoires

1. Participation aux réunions préparatoires
2. Rédaction des comptes rendus des réunions
3. Aide à l'organisation et à la coordination des tâches
4. Actions de promotion



Évaluation

Les Journées répondent aux attentes des bénévoles impliqués dans le projet. Avec l'aide de Qualité-Village-Wallonie, ils font découvrir l'importance patrimoniale de la chapelle Saint-Sébastien de Cocrou et sensibilisent un large public à leur projet de restauration et de valorisation.



Perspectives

Les JP 2024 permettent de faire découvrir le projet au plus grand nombre. Les membres de l'asbl en charge ont pour volonté de recruter de nouveaux membres et attirer à eux les possibilités de financement.

Hainaut



Asbl Houtaing d'autrefois à nos jours



Ath (Houtaing)



Houtaing, un patrimoine funéraire d'exception
(p. 34 de la brochure des JP)



Samedi 7 septembre



Journées du Patrimoine

- Inauguration
- Nombre de visiteurs : 60
- Nombre de bénévoles : 6
- Participants de l'asbl Qualité-Village-Wallonie : 1

L'asbl Houtaing d'autrefois à nos jours (HAJ) est ravie de pouvoir accueillir plusieurs dizaines de visiteurs pour leur faire découvrir le patrimoine funéraire du magnifique village d'Houtaing. C'est l'occasion pour les intéressés présents d'entrer dans le mausolée de Clémentine d'Outremont, patrimoine exceptionnel de Wallonie. Ceux-ci peuvent également découvrir, avec l'aide d'un guide, le cimetière du village. Cette visite leur permet d'en comprendre la valeur architecturale, patrimoniale et symbolique. Les bénévoles d'HAJ aident quant à eux les visiteurs à percevoir la belle histoire de l'église d'Houtaing.



Activités préparatoires

1. Participation aux réunions préparatoires
2. Rédaction des comptes rendus des réunions
3. Aide à l'organisation et à la coordination des tâches
4. Actions de promotion



Évaluation

La journée est une franche réussite avec un large public présent et venant des quatre coins du territoire. Les bénévoles ont su éveiller les visiteurs à l'importance du patrimoine funéraire d'Houtaing et l'intérêt de sa conservation.



Perspectives

La fin de l'année 2024 et l'année 2025 permettront à l'asbl de pérenniser ses activités en s'appuyant sur le succès croissant que rencontrent les événements organisés.

Namur



Eglise Saint-Firmin de Bonneville



Andenne (Bonneville)



A la découverte des vitraux
(p. 149 de la brochure des JP)



Samedi 7 septembre et dimanche 8 septembre



Journées du Patrimoine

- Nombre de visiteurs : environ 205
- Nombre de bénévoles : 7
- Participants de l'asbl Qualité-Village-Wallonie : 3

Lors de ces JP, l'association souhaite mettre en valeur les vitraux par la médiation de la visite guidée (8 visites sur le week-end) vivante (plusieurs interlocuteurs dont une vitrailliste), locale (guides bénévoles de la localité formés) et accessible aux PMR (parking spécifique, cheminement aménagé, cannes-sièges, espace de déambulation suffisant) : présentation de l'exposition « Lumière sur le vitrail » (16 panneaux), présentation de matériel sur la technique du vitrail traditionnel (outillage complet, matériaux, procédé d'élaboration d'un vitrail, vitraux), présentation du volet local d'informations sur les vitraux propres à l'église de Bonneville et leurs concepteurs (l'Atelier artisanal Maurice Carpet et Louis-Marie Londot), espace « vidéos » mettant notamment en valeur les vitraux contemporains de l'église Sainte-Walburge de Wéris.



Activités préparatoires

1. Décision collective de participer aux Journées du Patrimoine
2. Réservation de l'exposition itinérante « Lumière sur le vitrail » du CIPAR via la Fabrique d'église
3. Démarches d'inscription auprès du Secrétariat des JP
4. Prise de contact avec l'Office du Tourisme d'Andenne
5. Rencontre avec le CIPAR
6. Démarches auprès du Centre culturel d'Andenne et du Centre de prêt de la FWB pour l'obtention de matériel d'exposition
7. Etablissement d'un projet global d'exposition mettant aussi le lieu en valeur (édifice et vitraux) ainsi que la technique du vitrail traditionnel – Schéma d'implantation dans l'église
8. Planification des tâches et répartition de celles-ci
9. Achat de matériel augmentant l'accessibilité de l'église aux PMR (rampe de seuil...)
10. Recherches
11. Elaboration du schéma de la visite guidée
12. Réalisation d'un panneau informatif sur l'architecture de l'église
13. Démarches pour la promotion (réalisation d'une affiche, distribution de folders...)
14. Formation du comité à l'architecture de l'église, aux vitraux et à la visite guidée
15. Travail sur la visite guidée avec les guides volontaires (répétition, fourniture de fiches « mémo » à remplir)
16. Aménagement d'un parking pour les PMR



Évaluation

« L'exposition a reçu 205 visiteurs (visite libre et guidée). Les membres présents lors de l'évènement rapportent leur ressenti et celui du public... que du positif ! L'exposition était intéressante, instructive, documentée. Les connaissances données sur les vitraux ont enchanté les visiteurs. Ce week-end fut une réussite. » (extrait du PV de la réunion du Comité du 17 septembre 2024)

Perspectives

Poursuivre la mise en valeur de l'église Saint-Firmin de Bonneville et de ses vitraux (inventaire, état des lieux, entretien) ; faire vivre ce lieu en tant qu'espace culturel ; transposer cette exposition dans d'autres édifices religieux ayant connu une campagne similaire de restauration dans les années 1960 sous l'égide du chanoine Lanotte et des artistes (Londot, Carpet...) dont il s'entourait (église de Wierde, de Ponds, de Hubinne...).

Namur



Groupe de bénévoles coordonnés par QVW, Centre Touristique et Culturel de Vresse, Fondation Chaidron



Vresse-sur-Semois (Chairière, Sugny, Hérisson)



Le patrimoine hydraulique de Vresse-sur-Semois (p. 168 de la brochure des JP)



Samedi 7 septembre



Journées du Patrimoine

- Nombre de visiteurs : environ 200
- Nombre de bénévoles : 18
- Participants de l'asbl Qualité-Village-Wallonie : 1
- Exposition « Histoires d'eau : le patrimoine hydraulique en province de Namur » (panneaux, jeu découverte de l'exposition et coin lecture/dessin pour les enfants) et déclinaison locale présentant une exposition sur le peintre Albert Raty qui a dépeint de nombreuses fois la Semois et le travail des lavandières
- Visites guidées en langue des signes au Centre d'Interprétation et d'Art de Vresse
- Accès à tous les lavoirs de la commune
- Animations pour enfants à Chairière et à Hérisson
- Lessive à l'ancienne à Chairière, Hérisson et Sugny
- Présentation du projet de restauration et d'embellissement du lavoir et de l'abreuvoir de Hérisson
- Atelier de savon gratuit à Vresse
- Carnet de jeu avec concours



Les Journées du Patrimoine à Vresse-sur-Semois clôturent l'agenda hydraulique initié en 2023 par Qualité-Village-Wallonie, le Centre Touristique et Culturel de Vresse et le Centre d'Interprétation et d'Art de Vresse-sur-Semois. Après l'inauguration des travaux de restauration du lavoir de la place du Vivier à Sugny, du lancement de l'exposition de la province de Namur sur le patrimoine hydraulique, de celle sur Albert Raty et le patrimoine de l'eau en avril et de la conférence sur le petit patrimoine de la commune de Vresse en mai, les différents collaborateurs mettent une dernière fois à l'honneur le patrimoine hydraulique de Vresse-sur-Semois.

Lors de ces JP, le groupe de bénévoles souhaite mettre en valeur ce petit patrimoine encore fort présent sur la commune mais également dans les mémoires collectives. Les bénévoles assurent la permanence dans trois lavoirs où lessives à l'ancienne et animations permettent aux visiteurs d'en apprendre plus sur l'importance des lavoirs et de la gestion de l'eau au XIXe siècle et actuellement.



Activités préparatoires

1. Initiation du projet des Journées du Patrimoine entre partenaires
2. Organisation et suivi des réunions de préparation
3. Rédaction des comptes rendus des réunions
4. Création du programme spécifique aux JP
5. Promotion complémentaire à celle du Secrétariat des Journées du Patrimoine (réseaux sociaux, sites internet, mailing...).



Évaluation

Le résultat est satisfaisant en termes de fréquentation, de diversité des activités proposées, de leur qualité ou encore de leur succès, d'accueil des visiteurs et de synergie entre organisateurs. Le groupe de bénévoles répartis dans les trois lavoirs, bien qu'investi tout au long de la journée, passe un agréable moment de partage et de convivialité avec les visiteurs, fort intéressés par la thématique du patrimoine hydraulique. Certains d'entre eux viennent de loin pour profiter de l'ombre des lavoirs et en apprendre plus sur les projets de restauration en cours et sur la manière dont on lave le linge dans les lavoirs dès le milieu du XIX^e siècle.

Au Centre d'Art, les deux visites en langue des signes de l'exposition « Albert Raty et le patrimoine de l'eau » accueillent une quinzaine de visiteurs entendants, malentendants et sourds, l'occasion pour les personnes entendants d'apprendre quelques signes en lien avec le patrimoine hydraulique.



Perspectives

Des contacts se sont noués entre les différents partenaires du projet, qui pourraient donner lieu à de nouvelles collaborations par la suite. De plus, plusieurs projets bénévoles de restauration en lien avec le patrimoine hydraulique sont en cours et aboutiront en 2025.

Le label « Journées du Patrimoine », couplé à un site patrimonial intéressant, est réellement un plus en matière de promotion et de visibilité.

