

QUALITE-VILLAGE-WALLONIE

Rapport d'activités 2022

Fondée en janvier 1976, l'asbl Qualité-Village-Wallonie a pour but d'aider les populations rurales de Wallonie à travers la participation citoyenne et l'éducation permanente, à la prise en charge de l'amélioration de leur cadre de vie et de leur environnement comme facteur de cohésion sociale.

Elle poursuit conjointement la mise en valeur et la promotion de leur patrimoine avec pour objectif permanent la prise en compte de la mémoire collective et le vivre ensemble.

La démarche

L'asbl accompagne tout bénévole, habitant, groupe d'habitants ou comité qui manifestent la volonté d'améliorer leur cadre de vie et qui désirent être guidés dans leur projet. Le rôle de l'association est d'aider, d'orienter et d'accompagner les porteurs de projets tout en veillant à informer et à sensibiliser l'ensemble de la population.

Les modes d'intervention

- La multiplicité du type d'intervention de Qualité-Village-Wallonie dans les villages tient à la grande diversité des projets et au contexte, chaque fois particulier, qui les anime.
- On peut définir comme suit la démarche-type applicable à tout projet .
- Contact villageois : réunions
- Etat des lieux et élaboration d'un projet
- Recherche documentaire
- Présentation du projet et élaboration d'un dossier.
- Formation d'un partenariat, complémentarité et création de synergies.
- Participation bénévole
- Financement des projets

Les points forts de 2022

Une nouvelle équipe:
4 coordinateur.trice.s de projets
Anne Franchimont en province de Namur,
Emma Meunier en province de Liège,
Pauline Folglia en province de Luxembourg et
Hubert Willems en province du Hainaut
épaulés par 1 coordinatrice administrative - Delphine Naval



- Le développement et la création d'outils de communication: une Newsletter trimestrielle un site Internet, www.qvw.be, régulièrement mis à jour une page Facebook suivie par 1.200 abonnés le réseau social professionnel LinkedIn pour toucher un public d'experts et de professionnels une page Instagram afin de toucher un public plus jeune une chaîne YouTube.
- L'organisation de 6 évènements dans le cadre des Journées du Patrimoine

Les points forts de 2022

• Une 20ème Rencontre à Spontin sur le thème de l'eau rehaussée par la présence de Madame la Ministre Valérie De Bue

5 tables-rondes et une balade en train historique sur le Chemin du Bocq



• Le démarrage d'une collaboration avec l'asbl Promethéa par la participation d'une délégation de QVW à la soirée de lancement du projet « Prométhéa for culture »



Les nouveaux projets en Province du Hainaut

AISEAU-PRESLES – Oignies

avec le Centre d'interprétation du Proto-béguinisme d'Oignies (CIPO)

Développer un réseau de partenaires et faire connaître et reconnaître l'importance du prieuré d'Oignies dans l'histoire du mouvement béguinal.



ATH - Houtaing

avec le groupe Houtaing Oultre Monts et collines

Sauvegarder, conserver et développer l le patrimoine monumental, culturel et naturel du village d'Houtaing



Les nouveaux projets en Province du Hainaut

ATH - Mainvault

avec le Comité du centenaire de la chapelle du Bois Hellin

Mettre en place un plan d'action pour récolter des fonds nécessaires à la restauration de la chapelle du Bois Hellin



BEAUMONT – Beaumont

avec le groupe Les Amis de la Verte Vallée



Revalorisation du lieu-dit « la Verte Vallée » dans le but d'en faire un lieu collectif, incubateur, agroécologique, écotouristique et d'en maintenir la biodiversité

Les nouveaux projets en Province du Hainaut

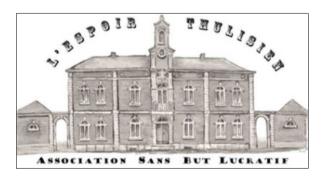
BELOEIL- Quevaucamps

avec des bénévoles, l'Association pour la Sauvegarde du Patrimoine de Beloeil

et le Parc Naturel des Plaine de l'Escaut.

Restaurer une ancienne touraille d'herboristerie et la réhabiliter dans le cadre de démonstrations et de projets éducatifs.

THUIN – Thuillies avec l'asbl Espoir Thulisien



Promouvoir le développement culturel et touristique de Thuillies et de ses environs : conservation du patrimoine, expositions, théâtre wallon, concert,...



Les nouveaux projets en Province de Liège

BRAIVES – Ciplet

avec Centre Culturel de Braives-Burdinne

Animation à l'école Fondamentale Autonome de Ciplet dans le cadre de la semaine « Jeunesse et Patrimoine » de l'AWaP

COMBLAIN-AU-PONT - Comblain-au-Pont avec le Musée du Pays d'Ourthe-Amblève et la Fabrique d'église Saint-Martin

Réalisation de l'exposition « Saint-Martin, dévoile-moi tes secrets »





Les nouveaux projets en Province de Liège

ESNEUX – Esneux

avec l'asbl Le Vieil Esneux Ardenne-Condroz

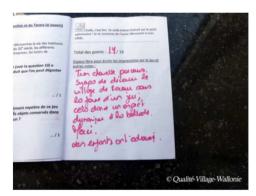
Restauration de l'abri du passeur d'eau de Lhonneux en procédant à la reconstruction à l'identique de ce vestige du patrimoine hydraulique inutilisé depuis 1975 mais participant pleinement à la composition du paysage de la Boucle de l'Ourthe.



LINCENT - Racour

avec l'asbl L'Oasis et son Musée de la Vie d'Autrefois et du Tarare

« Circuit – Balade guidée à la découverte du petit patrimoine »



Les nouveaux projets en Province de Luxembourg

HOUFFALIZE - Engreux avec le Comité « Les Murayîs »

Restauration, sauvegarde et mise en valeur des murs en pierre sèche qui bordent le village.



LIBIN – Ochamps, Smuid, Transinne, Villance avec le CPAS de la Commune de Libin



Organisation d'un chantier « Eté solidaire, je suis partenaire » autour du petit patrimoine communal poncer et peindre les rampes en fer forgé des églises de Villance et de Smuid, entretenir le château d'eau d'Ochamps et entretenir et nettoyer les canons allemands de la guerre 14-18 sur la place de Transinne

Les nouveaux projets en Province de Luxembourg

NASSOGNE - Grune

avec des bénévoles, la Jeunesse de Grune et l'Office Communal du Tourisme de Nassogne

Mise en valeur du château des comtes de Ramaix et de son parc via l'organisation des Journées du Patrimoine et sensibilisation du public à la découverte et à l'histoire du domaine.



EGHEZEE - Leuze

avec l'asbl Leuze en Musique, Culture & Patrimoine

Démocratiser et promouvoir la musique sous différentes formes (baroque, classique, moderne, opéra, etc.) dans nos campagnes, au plus près des citoyens, dans les cafés, les salles paroissiales, les salles de village ...

ics salies de village ...

Et y associer la découverte et la mise en valeur du patrimoine local avec la restauration de la chapelle Notre-Dame des Affligés



FLORENNES – Saint-Aubin

avec le Comité des Associations Patriotiques de Saint-Aubin et l'asbl Animation Service et Culture

Réalisation du Chemin de mémoire 14-18 et 40-45 pour honorer la mémoire des victimes civiles et militaires des deux guerres



FLORENNES - Flavion

avec le Comité des Associations Patriotiques de Saint-Aubin et l'asbl Animation Service et Culture





Etat des lieux du kiosque datant de 1930 en vue de sa conservation et de son embellissement

LA BRUYERE - Meux

avec les habitants de Meux, la Fabrique d'église de Meux et la Maison de la Mémoire Rurale de La Bruyère





OHEY – Ohey, Haillot, Perwez

avec un groupe d'habitants bénévoles, la Commune et le Syndicat d'initiative d'Ohey

Recensement du PPPW





PATRIMOINE

Recensement du petit patrimoine de nos villages : premier bilan en images



Sans doute étes-vous délà passé devant un chasse-roue, devant un décrottoir ou devant ce type d'ancre sans y prêter attention.

Ce sont pourtant aussi des éléments du petit patrimoine populaire faisant l'objet d'un gros travail de recensement. En effet, afin d'inventorier le petit patrimoine populaire de l'ensemble de ses vilages, la Commune d'Oney fait appel à Qualité Vilage Wallonie, avec le soution du Syndicat d'Initiative.

L'opération continuera en 2023 mais nous tenons déjà à remercier parti-

culèrement tout le groupe de volontaires ayant réalisé la collecte des in-formations sur le terrain en 2022 :

Pour Ohey: A. Dermiens, O. Gonne, J. Degrune, N. Galer Pour Haillot : M. Tissot, M. Lambotte, Ph. Lambotte, B. Dive

Pourquoi répertorier le petit patrimoine ?

Disposer d'un inventaire permet de surveiller ce petit patrimoine, de veiller à son entretien, de décider d'une éventuelle restauration ou encore de le mettre en valeur grâce à des éditions, lors d'une balade guidée, un jeu de piste à l'intention des élèves.

til de connaissance et de sensibilisation, voire un outil qui pourrait aider la Commune dans la gestion de son petit patrimoine. « (Anne Franchimont de Qualité Villege Wislionie)



D'alleurs, le Syndicat d'Initiative s'en sert délà nour produce à des restaurations réalisables par son ouvrier. En guise d'exemple, voici la pompe « du Hinhin » (Ohey, rue du Berger) décapée et repainte :





Le bilan du recensement présenté au conseil communal du 29 septembre fait état de 242 éléments réportoriés ; 56 à Hailot, 146 à Ohey, 40 à Perwez. Parmi les catégories bien représentées, suivant la liste établie par l'Agence wallonne du Patrimoine, on compte les points d'eau (pompes, puits), le petit patrimoine sacré (croix, calvaires, potales), les ouver tures (portails) la mesure du temps et de l'espace (girouettes), les ornementations en fer, le patrimoine militaire et de commémoration.

Vous trouverez ci-après une sélection d'éléments remarquables. Ces pages centrales étant facilement détachables, n'hésitez pas à les conserver

HAILLOT La potale Saint Donat, rue du Grand Mont



La grille du vieux tilleul

Situé au cœur du village, le vieux tilleul classé comm arbre remarquable et détruit par la foudre en 2021 est entouré d'une belle grille datant de 1906 et dont les barreaux sont surmontés de motifs en S.





Au croisement de la Rue Saint Mort et de la Rue de la Chapelle. Une légende du VIIe siècle raconte que Saint Mort aurait ressuscité après avoir été déclaré mort-né. Elle est à l'origine d'un attachement très populaire à la personne de Saint Mort, invoqué pour les maux de dents et la marche tardive des enfants. Le chœur de la Chapelle est recouvert de plaques de zinc portant des inscriptions manuscrites en remerciement à Saint Mort. Certaines sont anciennes!



Installé en périphérie du centre du village, un bâtiment industriel en brique de tendance modemiste de la 1re moitié du 20e siècle présente une façade omée des inscriptions de la fonction et du commanditaire, MENUISERIE Marcel MARCHAL, surmontées d'un logo en béton reprenant les